

Mon premier FILM

Découvrir, créer et raconter à travers l'image et le son

Mon premier FILM

Des enfants qui s'adressent à d'autres enfants...



Proposer aux élèves de réaliser un court métrage est une manière ludique de développer leurs compétences tout en stimulant leur créativité. À partir d'un thème, ils imaginent, racontent et mettent en images une histoire, éventuellement dans une langue étrangère, favorisant l'expression orale et l'ouverture culturelle. Ce projet peut également intégrer des thématiques pédagogiques telles que les sciences, l'écologie, la tolérance et l'égalité, tout en aidant les élèves à mieux comprendre les notions abordées en classe, notamment en vulgarisant un sujet avec l'aide d'intervenants extérieurs.

Mon premier FILM

Réalisation d'un dessin animé (2 à 3 minutes)

Pour les plus petits...

- Imaginer une histoire rigolote
- Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités artistiques
- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
- Apprendre à travailler ensemble

Pour les plus grands...

- Travailler autour d'un thème
- Comprendre le sujet et les enjeux
- Comment faire passer un message à son public
- Imaginer une histoire en rapport avec le thème
- Pratiquer une langue étrangère (dans le cas d'un projet linguistique)

Objectifs :

- Inventer collectivement une histoire structurée
- Explorer les possibilités sonores du corps et des objets
- Mettre en relation le son et l'image
- Coopérer dans un projet artistique
- Découvrir les étapes de création d'un dessin animé

Compétences :

- Produire des effets sonores en lien avec une intention
- Explorer l'effet de ses actions, de la matière
- Contrôler sa voix et ses gestes
- Utiliser des objets du quotidien de façon détournée
- Comprendre la structure narrative d'un récit

Mon premier FILM

Construire la structure de l'histoire (avec l'aide de l'enseignant)

Objectif : inventer une histoire en respectant les étapes clés du récit

- Imaginer des personnages (3 ou 4 maximum)
- Quel est le problème ? Quel message souhaitons-nous faire passer ?
- Quelles aventures imaginer pour donner du sens au récit ?
- Quelle est la situation finale ? Quels enseignements peut-on tirer de l'histoire ?



Mon premier FILM

Réalisation des dessins (à réaliser en plusieurs temps)

Objectif : réaliser les illustrations de l'histoire inventée







Mon premier FILM

Enregistrement des bruitages

Objectif : explorer les possibilités sonores du corps et des objets.

Mise en place : par petits groupes de travail

Exemples :

- Vent : souffler dans une bouteille en plastique vide
- Pluie : tapoter des doigts / crayons sur une table
- Tonnerre : frapper une grosse boîte
- Vagues : frotter les mains sur les cuisses
- Feu : froisser lentement du papier
- Oiseau : siffler
- Explosion magique : « pchh » ou « tada » avec la voix
- Eau qui coule : verser de l'eau dans une bassine…





Mon premier FILM

Enregistrement des dialogues

Objectif : s'exprimer clairement et transcrire des émotions avec sa voix

Mise en place : par petits groupes de travail



Planning des séances (à titre d'exemple)

Séance 1 (1h30) : structure de l'histoire et dessins des personnages
Tous ensemble :
- choisir les personnages (3 ou 4),
- imaginer l'intrigue (début - problème - aventures - solution - fin)
- définir les lieux/décors

Par petits groupes :
- dessiner les différents personnages de l'histoire

Séance 2 (1h15) : script de l'histoire et créer les décors
Tous ensemble ou par groupe :
- structure plus approfondie de l'histoire et création des dialogues

Par petits groupes :
- dessiner les décors

Séance 3 (5h) : réalisation des dessins (peut être fait en classe avec l'enseignant)

Séance 4 (1h15) : définir les bruitages et enregistrer les sons en petits groupes (avec la présence de l'intervenant)

Séance 5 (1h15) : enregistrement des dialogues et/ou de la voix off (avec la présence de l'intervenant)

Diffusion

- Découverte du montage final en classe.
- Invitation des autres classes et des parents.
- Explications des élèves sur la procédure utilisée pour fabriquer le dessin animé.
- Diffusion de la vidéo sur internet et/ou au cinéma (dans le respect des droits à l'image)

Les enfants de l'école maternelle de Vauban ont pu visionner leur court-métrage lors d'une séance scolaire au cinema «Star» à Strasbourg.





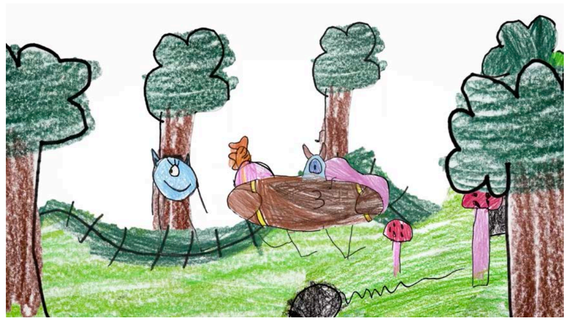
Films déjà réalisés

Mon premier FILM



https://vimeo.com/1177603702?fl=ip&fe=ec

Anaïs Chollet – Professeure des écoles – Ecole Vauban
« Un grand merci à Julie pour son accompagnement tout au long de notre projet de dessin animé dans une classe de grande section. Elle a su intervenir à toutes les étapes : création de l'histoire, réalisation des dessins, enregistrement des bruitages et des voix, et a entièrement réalisé le montage final avec beaucoup de soin et de qualité. Sa présence a été précieuse, toujours efficace et parfaitement adaptée aux besoins des élèves : attentive, encourageante et réellement investie dans leurs idées. Son professionnalisme et sa bienveillance ont largement contribué à la réussite du projet. Le résultat final est de grande qualité et met parfaitement en valeur le travail des élèves. Encore merci Julie pour cette belle collaboration. »



https://vimeo.com/1096928911?fl=ip&fe=ec

Claire Chervet – Professeure des écoles – Ecole Vauban
« Travailler avec Julie a été un vrai bonheur ! Sa patience, sa douceur et son talent font d'elle une intervenante exceptionnelle. Grâce à elle, les enfants vivent des projets créatifs incroyables. Nous avons notamment collaboré sur un livre, et grâce à elle, les illustrations ont pu être transformées en vidéo pour donner un dessin animé incroyable, où les enfants ont enregistré les voix et créé les bruitages. Une expérience inoubliable et inspirante ! Un grand merci ! »

Films déjà réalisés

Mon premier FILM



https://vimeo.com/1182381575?fl=ip&fe=ec

Projet mené au sein d'une classe de section internationale allemande, visant à favoriser l'apprentissage actif de la langue par des élèves de grande section de maternelle, en s'appuyant sur des activités adaptées à leur âge et encourageant la pratique orale dans un cadre ludique et immersif. L'atelier a été réalisé avec la présence d'un artiste allemand.

L'avis des parents

Mon premier FILM

Babak

★ ★ ★ ★ ★

« Julie et l'équipe pédagogique de l'école maternelle Vauban ont réalisé un travail fantastique en créant une animation très drôle, créative, imaginative et de grande qualité à partir des dessins des enfants. Plus important encore, ils ont respecté le point de vue des enfants. Au contraire, ils leur ont permis de présenter leurs propres univers dans le film final. Quelle belle aventure ! Ma fille, Irène, a beaucoup apprécié ce projet, et nous sommes fiers d'elle et de ses camarades, et très reconnaissants envers toutes les personnes impliquées. En tant que spécialiste du cinéma, je pense que le film mérite d'être présenté dans des festivals. Bravo, Julie ! »

Yan

★ ★ ★ ★ ★

« Mon fils Henry était très content de participer dans ce projet! C'était super chouette 😇
Merci beaucoup ce précieux moment ! »

Leila

★ ★ ★ ★ ★

« Mon enfant a participé au projet dessin animé avec Julie en grande section. Ce fut une expérience formidable qui l'a profondément marqué, de la création à la réalisation. Il garde précieusement tous les dessins qu'il a fait pour le film, et montre ce dernier avec fierté à tous nos proches. Merci à Julie pour son talent et sa pédagogie ! »

Aurélien

★ ★ ★ ★ ★

« Julie a accompagné la classe de grande section de notre fils cette année, et a réalisé un travail formidable. La passion et le professionnalisme se dégagent des courts métrages, et notre fils a été enthousiasmé par le travail que ses camarades et lui ont accompli, redemandant à voir le film plusieurs fois ! Bravo et merci ! »

Gwen

★ ★ ★ ★ ★

« Nous avons profité de l'expertise de Julie pour trois films magnifiques en maternelle (MS et GS). Avec son approche ludique elle met l'imagination infantile sûr scène. C'est magique! Merci beaucoup pour cette aventure. »

Mon premier FILM



Julie Ogier-Denis
06 51 33 79 01
contact@julieogierdenis.fr
www.monpremierfilm.com

Je suis réalisatrice multimédia, basée à Strasbourg, avec plus de 20 ans d'expérience dans les univers de la télévision et des médias.
Au fil de mon parcours, j'ai eu la chance de collaborer à des séries d'animation marquantes comme « Loulou de Montmartre » et « Mark Logan » (diffusées sur France 3), ainsi que « Stellina » (diffusée sur France 5).

Depuis la naissance de mon fils (que vous pouvez découvrir en photo de couverture), mon regard a évolué. J'ai aujourd'hui à cœur de m'engager auprès des jeunes enfants, en contribuant à éveiller leur sensibilité et leur esprit critique, tout en les initiant à la réalisation d'une vidéo.